

المسرح
غفر الله له ولوالديه

لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَكَامِ
(٢٣)

جُزْءٌ فِيهِ

شُرُوطُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ

عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَى النَّصَارَى

وَفِيهِ حَدِيثٌ وَاصِلُ الدَّمَشْقِيِّ وَمُنَاطَرَةٌ لَهُمْ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

رَوَاةُ أَبِي عَمْرٍو عُثْمَانُ بْنُ أَحْمَدَ السَّمَّالِ
(ت ٢٤٤ هـ)

اَعْتَقَ بِهِ

نِظَامُ مُحَمَّدٍ صَلَاحٍ بِعَقُولِي

سَاهَمَ بِطَبْعِهِ بَعْضُ أَهْلِ الْخَيْرِ مِنَ الْحَرَمَيْنِ بِرِيفَيْنِ وَمَجْبُورَيْنِ

بِإِذْنِ النَّشْرِ الْإِسْلَامِيَّةِ

المسرح
غفر الله له ولوالديه

جميع الحقوق محفوظة
الطبعة الأولى
١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م

دار البسائر الإسلامية

للطباعة والنشر والتوزيع هاتف: ٧٠٢٨٥٧ - فاكس: ٧٠٤٩٦٣ / ٠٩٦١١
e-mail: bashaer@cyberia.net.lb ص ب: ١٤/٥٩٥٥
بيروت - لبنان

مقدمة المعتنى

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله حمداً كثيراً كما أمر، والصلاة والسلام على سيد
الأنبياء والبشر، سيدنا محمد، وعلى آله وأصحابه، ومن على دريهم
سار واقتفى الأثر.

أمّا بعد:

فهذا جزء حديثي نفيس من مرويات الإمام المحدث
أبي عمرو ابن السّمّاك رحمه الله تعالى، أتشرف بتقديمه في سلسلة
رسائل مجالس العشر الأواخر من رمضان التي نعقدها في المسجد
الحرام.

أسأل الله تعالى أن ينفع به وبسائر الرسائل في هذه السلسلة
الميمونة المباركة، وأن تحظى بقبول أساتذتي ومشايخي وإخواني طلبة
العلم، ملتصقاً منهم سدّ الخلل، وتقويم الزلل، مع الستر والمعذرة،
والعفو عند المقدرة، والدعاء للفقير إلى الله في هذه الليالي المباركة
العشرة.

واللّٰهُ الموفّق وهو الهادي إلى سواء السّبيل .
وصلّى اللّٰهُ على سيّدنا محمّد وعلى آله وصحبه وسلّم .

قاله وكتبه
خويدم العلم والعلماء بالبحرين
نظام محمد صالح بن عتيبي

ترجمة صاحب الجزء

اسمه ونسبه :

هو الشَّيْخُ الإمام المحدثُ المُكثِرُ الصَّادِقُ، مُسْنِدُ العراق،
أبو عمرو عثمانُ بنُ أحمدَ بنِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ يَزِيدِ البغداديِّ، الدَّقَّاقُ، ابنُ
السَّمَّاكِ.

شيوخه :

قال الإمام الذهبيُّ في «سِير أعلام النبلاء»^(١) :

سَمِعَ باعتناء والده من أبي جعفر محمد بن عُبيد اللَّهِ بن
المنادي، وأحمد بن عبد الجبَّار العطاردي، وَخَنَبَلُ بن إِسْحاقَ،
والحسين بن محمد بن أبي مَعْشَرٍ، ومحمد بن الحسين الحُثَيْنِي،
وعبد الرحمن بن محمد بن منصور الحارثي كُرْبُرَان، ويحيى بن
أبي طالب، والحسن بن مُكْرَم، وخلق كثير^(٢).

(١) ٤٤٤/١٥.

(٢) انظر بعضهم في: «تاريخ بغداد»، ٣٠٢/١١.

بعض مَنْ حَدَّثَ عَنْهُ :

حَدَّثَ عَنْهُ أَيْمَةُ أَجَلَاءَ، وَحَفَاطُ نُبَلَاءَ، مِنْهُمْ :

١ - الإمام الدارقطني .

٢ - ابنُ شاهين .

٣ - الحافظ ابنُ مَنْدَه .

٤ - الحافظ الحاكم النيسابوري .

٥ - أبو الحسين بن بِشْران .

٦ - أبو علي بن شاذان .

وغيرهم^(١) .

ثناء العلماء عليه :

• قال الإمام الدارقطني : شيخنا أبو عمرو، كَتَبَ عن العُطاردي ومن بعده، وكتب المصنّفات الطُّوال بخطّه، وكان من الثقات .

• وقال الحافظ الخطيب البغدادي : كان ابنُ السَّمَاكِ ثقةً ثَبَتاً يسكن درب الضفادع .

كثرة جمعه وكتابته ونسخه :

• قال فيه الدارقطني : . . . أكثر الكتاب، وكتب الكتب الطوال والمصنّفات بخطّه .

• وقال أبو عبد الله ابنُ بكير : سمعتُ أبا عمرو ابنَ السَّمَاكِ يقول :

(١) راجع : «سير أعلام النبلاء»، ٤٤٥/١٥ ؛ و «تاريخ بغداد»، ٣٠٢/١١ .

«ما استكبت شيئاً قط غير جزء واحد».

• قال الأزهري: وكان كل ما عنده بخطه^(١).

• وقال الإمام الذهبي: جمع فأوعى، وكتب العالي والنازل، والسّمين والهزيل^(٢).

وفاته:

توفي رحمه الله تعالى يوم الجمعة عصرًا لأربع بقين من ربيع الأول سنة ٣٤٤هـ، وأُخرج يوم السبت ودُفن في مقابر باب الدير، وصُلّي عليه ابنه محمد، وحُزر من حُضر جنازته بخمسين ألف إنسان^(٣).

رحمة الله تعالى رحمة واسعة.

آثاره:

١ - الذّيباج (مخطوط) [لم أعرفه].

٢ - الأماي (مخطوط) [ذكرها الحافظ ابن حجر في «المجمع المؤسس»، ٢٧٢/١؛ وهو في الظاهرية، مجموع (٨٩)].

٣ - وفيات الشيوخ (مخطوط) [وهو في الظاهرية ضمن مجموع (١٠٦)].

(١) «تاريخ بغداد»، ٣٠٣/١١.

(٢) «سير أعلام النبلاء»، ٤٤٥/١٥.

(٣) «تاريخ بغداد»، ٣٠٣/١١؛ و «المنتظم»، لابن الجوزي، ٩٩/١٤، (ط. دار الكتب العلمية).

• الثلاثة ذكرها الزركلي في «الأعلام»^(١) وقال: أجزاء منها في الظاهرية.

٤ — هذا الجزء (سيأتي وصفه).

٥ — حديثه (ذكره الحافظ ابن حجر في «المجمع المؤسس»^(٢))، وقال محققه الدكتور يوسف المرعشلي: إنَّ الحافظ رحمه الله ذكره في «المعجم المفهرس» باسم: «فوائد ابن السماك». وذكر الدكتور المرعشلي بعض أجزائه في الظاهرية).

٦ — جزء فيه «الأسماء الحُسنَى ومواقعها من الكتاب العزيز»^(٣).

٧ — الفرائض المستخرجة من حديث سفيان بن سعيد الثوري، ويُعرف بـ «الثاني عشر من حديث ابن السَّمَّاك»^(٤) في بعض النسخ.

(١) ٢٠٢/٤ (ط ٥، سنة ١٩٨٠م).

(٢) «المجمع المؤسس»، ١/١٤١ — ١٤٢، ١٥٦، ٢٨٣، ٥٢١، و ١٥٥/٢، ٢٣٩، ٢٥٣، ٢٨١، ٣٣٢، ٣٣٨، ٣٥٦ — ٣٥٧، ٣٧٧، ٤٠٥.

وانظر أيضاً: «المعجم المفهرس»، للحافظ ابن حجر (ط. محمد شكور امير، مؤسسة الرسالة)، (برقم ٤٦٥)، ٢٧٢ (برقم ١١٣٤)، ٣٠٠ — ٣٠١ (١٢٧٥).

(٣) «المجمع المؤسس»، ٢/١٤٢ (برقم ٦٧٥)؛ و «المعجم المفهرس»، ١٠٤ (برقم ٣٤٣).

(٤) «المجمع المؤسس»، ٢/٣٩٥ (برقم ١٠٤٥)؛ و «المعجم المفهرس»، ٧١ (برقم ١٦٩).

٨ - أصول الشُّنَّة^(١).

٩ - جزء فيه حديث منكر ونكير، وحديث زريب وصبي عيسى عليه السلام، وغير ذلك.

[في الظاهرية ضمن مجموع (٨٦)]^(٢).



(١) «المعجم المفهرس»، ٥٦ (برقم ٧٣)، ط مؤسسة الرسالة.

(٢) راجع فهرس الحديث للعلامة الألباني رحمه الله، ص ٨٤ - ٨٥، ١٥٥.

وصف النسخة

وقعت على هذا الجزء ضمن مجموع برقم (OR. 951)، أي المخطوطات الشرقية برقم ٩٥١ في مكتبة جامعة ليدن بهولندا. ويقع الجزء ضمن المجموع في الأوراق (P ٢١ – P ٢٥)، وهو ثاني كتاب ضمن المجموع.

ولم يرد في النسخة تاريخ ولا اسم الناسخ.

وعلى النسخة تملُّك على طرَّتها، هذا نصُّه:

(من نعم الفَتَّاح، على عليّ الملاح؛ سامحه المولى الأجلّ، إذا قضى منه الأجل. آمين).

• وقد ذكر هذا الجزء فورهوف (Voorhoeve) في فهرسة لمخطوطات جامعة ليدن^(١)، (ص ١٠٤).



(١) انظر: Handlist of Arabic Manuscripts in the Library of the University of

Leiden. (1980), p. 104.

موضوع الجزء

اقتصر الجزء على إسناد رواية عبد الرحمن بن غنم للشروط العمرية ورواية واصل الدمشقي وقصة أسره ومناظرته للنصارى، كما جاء في عنوان النسخة المخطوطة:

(جزء فيه شروط أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه على النصارى، وفيه حديث واصل الدمشقي ومناظرته لهم). ولم يرد فيه غير هاتين الروایتين:

(١) أما الشروط العمرية (وتُعرف أيضاً بالعهد العمري):

فهي مشهورة جداً، حتى قال الحافظ ابن قيم الجوزية رحمه الله تعالى عنها: (وشهرة هذه الشروط تغني عن إسنادها، فإن الأئمة تلقوها بالقبول، وذكروها في كتبهم واحتجوا بها، ولم يزل ذكر الشروط العمرية على ألسنتهم وفي كتبهم، وقد أنفذها بعده الخلفاء، وعملوا بموجبها)^(١).

(١) «أحكام أهل الذمة»، ٣/ ١١٦٤ - ١١٦٥ (طبعة يوسف البكر وشاكر العاروري).

وقد شرحها الحافظ ابن القيم في القسم الأخير من كتابه «أحكام أهل الذمة» شرحاً واحياً مفصلاً، فكفى ووفى جزاءه الله خيراً ورحمه رحمة واسعة.

● أقول: ولأبي محمد عبد الله بن أحمد بن زبر القاضي جزء في طرق رواياتها، وهو مطبوع بعنوان: «جزء فيه شروط النصارى». قام بنشره وتحقيقه المستشرق الأمريكي اليهودي مارك كوهين (Mark Cohen) من جامعة برنستون بأمريكا، نشر الجزء مع دراسة قيّمة باللغة الإنجليزية — ولا تخلو من مآخذ! — في مجلة القدس للدراسات العربية والإسلامية (Juresalem Studies in Arabic and Islam)، في المجلد (٢٣) لسنة ١٩٩٩ (ص ١٠٠ — ١٥٧)، واعتمد في نشرته على مخطوطة دار الكتب المصرية (تاريخ تيمور رقم ٢٢٥٢)، أو (حديث ٢٢١٩)^(١)، ورقم المايكروفلم ٤٨٦٠٨، وحلّل الشروط تحليلًا أدبيًا ولغويًا، فراجعه هناك.

(٢) قصة واصل الدمشقي:

وأما الرواية الثانية في جزئنا هذا فهي عن واصل الدمشقي، وقصة أسره، ومناظرته مع النصارى.

= أقول: وليس هذا موضع التفصيل في أسانيد هذه الشروط وذكر من صحّحها وضعّفها، ويكفي ما ذكره الحافظ ابن القيم من تلقّي الأئمة لها بالقبول؛ ولكن راجع: «تاريخ دمشق»، ١١٩/٢ — ١٢٧، (ط دار إحياء التراث العربي)، للوقوف على بعض رواياتها، وكذلك: جزء القاضي ابن زبر الآتي ذكره.

(١) تمّ فهرسة المخطوط تحت فئتي التاريخ والحديث في دار الكتب المصرية لصلة الكتاب بالفئتين كما لا يخفى!

وقد ذكر واصلًا هذا الحافظُ أبو القاسم، ابنُ عساكر، في «تاريخ دمشق»^(١)، وقال في شأنه:

رجل من أهل دمشق، حكيت له مناظرة مع الروم، إن لم يكن الذي تقدّم — أي المذكور قبله برقم (٨١٠٩)، وهو واصل بن عبد الله السلام — فهو غيره.

ولم يذكر فيه — ولا في الذي قبله — شيئاً يُعرف به، فالله أعلم به وبحاله؛ ولكن القصة ظريفة طريفة يمكن أن تضاف إلى أدب المناظرات مع النصارى كقصة مناظرة القاضي الإمام أبي بكر الباقلاني المشهورة معهم!

● وقد ساق الحافظ ابن عساكر القصة بطولها بسنده إلى ابن السَّمَّاك، فقال: أنبأنا أبو محمد بن الأكفاني، وعبد الكريم بن حمزة، وأبو الحسن علي بن بركات الخشوعي، قالوا: أخبرنا أبو بكر الخطيب، قال: أنا ابن رزقويه، أنا أبو عمرو بن السَّمَّاك، به. وهذا دليل على وقوفه على هذا الجزء وروايته له.



(١) ٢٨٦/٦٥ — ٢٩٠ برقم (٨١١٠)، (ط. دار إحياء التراث العربي).

سند الجزء

• روى هذا الجزء عن ابن السَّمَّاك:

(١) علي بن محمد بن بشران:

وهو الشيخ العالم المعدل، المُسْنِدُ، أبو الحسين علي بن محمد بن عبد الله بن بشران، الأمويُّ البغداديُّ.

وُلِدَ سنة ٣٢٨هـ، وتُوفِّي سنة ٤١٥هـ.

ترجمته في «سِرِّ أعلام النبلاء»، للحافظ الذهبي^(١).

وقال فيها: روى شيئاً كثيراً على سدادٍ وصدقٍ وصحّةٍ رواية. كان عدلاً وقوراً.

• ورواه عنه:

(٢) أبو علي الحسن بن غالب بن علي الحربي:

ترجم له الخطيب في «تاريخ بغداد»^(٢) وقال: يعرف بابن المبارك.

(١) ٣١١/١٧ - ٣١٣ (١٨٩).

(٢) ٤٠٠/٧ (٣٩٤).

قال الخطيب رحمه الله: كتبنا عنه وكان له سمت وهيبة، وظاهر وصلاحي^(١). وكما يقرئ القرآن، فأقرأ بحروف خرق بها الإجماع، وادعى فيها رواية عن بعض الأئمة المتقدمين، وجعل لها أسانيد باطلة مستحيلة، فأنكر أهل العلم عليه ذلك إلى أن استُتيب منها...

وقال أيضاً: وادّعى ابنُ غالب أشياء غير ما ذكرناه تبين فيها كذبه وظهر فيها اختلاقه.

قال الخطيب رحمه الله: سألت ابنَ غالبٍ عن مولده؟ فقال: في آخر سنة ست وستين وثلاثمائة. ومات في ليلة السبت العاشر من شهر رمضان سنة ثمان وخمسين وأربعمائة، ودُفن صبيحة تلك الليلة عند قبر إبراهيم الحربي.

● ورواه عنه:

(٣) أبو بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد البزاز البغدادي، وهو المعروف بقاضي المَرَسْتان، الحنبليُّ:

قال فيه الذهبي: الشيخ الإمام العالمُ الْمُتَفَنُّنُ، الفَرَضِيُّ العدلُ، مُسْنِدُ العَصْرِ.

وُلِدَ سنة ٤٤٢هـ، وتُوفِّي سنة ٥٣٥هـ.

وترجمته في «سِير أعلام النبلاء»^(٢) حافلة تدل على جلاله قدر، وغزارة علم، رحمه الله تعالى.

(١) كذا.

(٢) ٢٠/٢٣ - ٢٨.

ومن طريف ما ورد في ترجمته أنّه وقع في أسْرِ الرُّومِ - أثناء سفر له - وبقي سنةً ونصفاً، وقيدوه وغلّوه، وأرادوه على كلمة الكُفْرِ، فأبى، وتعلّم منهم الخطّ الرُّومِيّ.

وقال السمعاني: وقال لي: أسرّني الرُّومُ، وكانوا يقولون لي: قل: المسيح ابنُ الله؛ حتّى نفعل ونصنع في حقك! . فما قلتُ! . وتعلّمتُ الخطّ الرُّومِيّ. ذكر ذلك كلّهُ الإمامُ الذهبيُّ رحمه الله في «سير أعلام النبلاء».

أقول: ولعلّ هذا الأسْر الرُّومِيّ كان دافعاً له إلى رواية قصة واصلِ الأسير الدمشقي عند الروم، واللّه أعلم!

• ورواه عنه:

(٤) الإمامُ الشَّيخُ أبو حفص عمر بن محمد بن مُعَمَّر بن طَبْرُزْد: والطَّبْرُزْد بذال معجمة: هو الشُّكْر.

وهو الشَّيخُ المسند الكبير الرحلة، مسند أهل زمانه، وقد تُكَلِّم فيه بكلام لم يثبت أكثره في حقّه، كما هو الظاهر من ترجمة الإمام الذهبي له في «سير أعلام النبلاء»^(١)، وأكثر ما قيل فيه يمكن الردّ عليه والذبّ عنه.

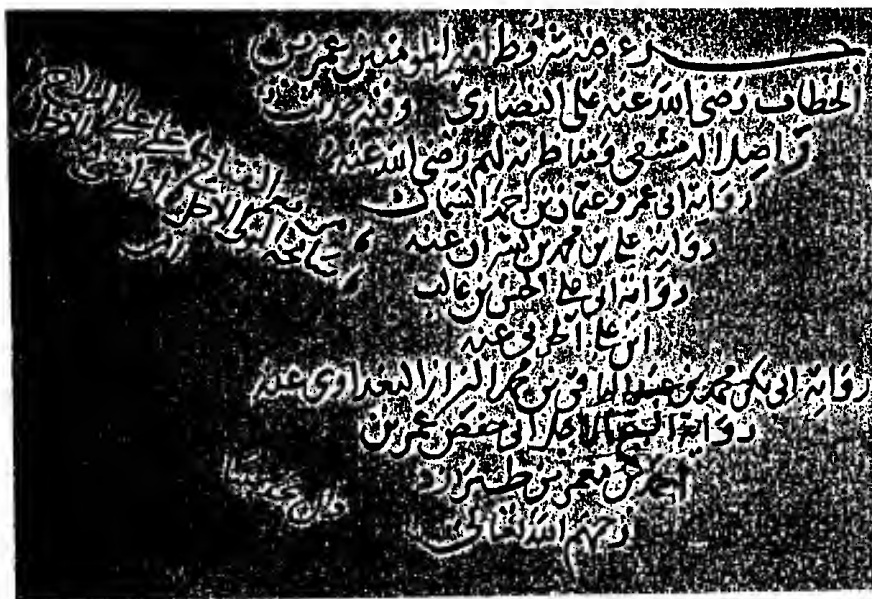
قال الإمام الذهبي في آخر ترجمته: وتوفي أبو حفص بن طَبْرُزْد في تاسع رجب سنة سبع وست مئة^(٢)، ودُفِن بباب حرب،

(١) ٥٠٧/٢١ (٢٦٦).

(٢) ومولده في ذي الحجة سنة ٥١٦هـ.

والله يسامحه، فمع ما أبدينا من ضعفه قد تكاثر عليه الطلبة، وانتشر حديثه في الآفاق وفرح الحُفَاطُ بعواليه، ثمَّ في الزَّمن الثاني تراحموا على أصحابه، وحملوا عنه الكثير، وأحسنوا به الظن، والله الموعِد، ووَثَّقَه ابن نقطة. اهـ.





صورة صفحة الغلاف

لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ
(٢٣)

جُزْءٌ فِيهِ

شُرُوطُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ

عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَى النَّصَارَى

وَفِيهِ حَدِيثُ وَاصِلِ الدَّمَشْقِيِّ وَمَنَاظَرَتُهُ لَهُمْ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

رَوَايَةُ أَبِي عَمْرٍو عُثْمَانُ بْنُ أَحْمَدَ السَّمَكَ
رَوَايَةُ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ بَشْرَانَ عَنْهُ
رَوَايَةُ أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنِ غَالِبِ بْنِ عَلِيٍّ الْحَرَبِيِّ عَنْهُ
رَوَايَةُ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْبَاقِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَزَازِ الْبَغْدَادِيِّ عَنْهُ
رَوَايَةُ الشَّيْخِ الْأَجَلِ أَبِي حَفْصِ عُمَرَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُعَمَّرِ بْنِ طَبَرَزْدَ
رَحِمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى

اَعْتَقَ بِهِ
نِزَامُ مُحَمَّدٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِعَقُوبِي

[١ / ب]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ /
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ،
عُدَّةً لِلْقَائِهِ وَأَمَاناً مِنْ عَذَابِهِ

أخبرنا الشيخُ الأجلُّ أبو حفص عمر بن محمد بن معمر بن طبرزد
أثابه الله قراءةً عليه في مدرسة أصحابنا الصالحة - كثرهم الله
تعالى - في يوم الاثنين سابع جمادى الآخرة من سنة ثلاثٍ وستمئة
قال:

أخبرنا أبو بكر محمد بن عبد الباقي البزاز، قال:
أخبرنا أبو علي الحسن بن غالب بن علي الحربيُّ بقراءةٍ عليه،
فأقرَّ به، في يوم الثلاثاء حادي عشر ذي الحجة من سنة ستٍّ وخمسين
وأربعمائة، قال:

أخبرنا أبو الحسين علي بن محمد بن عبد الله بن بشران السَّعْدِيُّ
قراءةً عليه، في شهر ربيع الأول من سنة أربعمائة، فأقرَّ به، قال:
أخبرنا أبو عمرو^(١) عثمان بن أحمد بن عبد الله، المعروف بابن

(١) الأصل: عمر، خطأ.

السَّمَكَ، قراءةً عليه، فأقرَّ به، في صَفَرِ سنة اثنتين^(١) وأربعين وثلاثمائة:

١ - حدثنا أبو محمَّد عُبيد بن محمد بن خلف البزار صاحبُ أَبُو ثَوْرٍ^(٢)، حدثنا الربيع بن ثعلب أبو الفضل^(٣)، حدثنا يحيى بن عُقْبَةَ بن أبي العِيزَارِ^(٤)، عن سفيان الثَّوْرِيِّ^(٥)، والوليد بن نوح^(٦)، والسَّريِّ بن مصرف^(٧)، يذكرون عن طلحة بن مصرف^(٨)، عن

(١) الأصل: اثنتين.

(٢) كذا الأصل: أبو ثور؛ وهو جازئ على الحكاية، والوجه: أبي ثور. له ترجمة في «تاريخ بغداد»، ١١/ ١٠٠ - ١٠١ (٥٧٩٥)، ووثقه الخطيب.

(٣) المروزي ثم البغدادي، له ترجمة في «الجرح والتعديل»، ٣/ ٤٥٦ (برقم ٢٠٦٠)، ونقل توثيقه وأنه أحد العابدين ببغداد. وانظر: «تاريخ بغداد»، ٨/ ٤١٨.

(٤) يحيى بن عُقْبَةَ بن أبي العِيزَارِ، ضعيف منكر الحديث، كذَّبه ابنُ معين، وذكره الساجي والعقيلي والدولابي وابنُ شاهين في الضعفاء. وقال ابن عدي: عاثة ما يرويه لا يتابع عليه. وخالف ابنُ السكن فقال: صالح الحديث. انتهى ملخصاً من «لسان الميزان»، ٦/ ٢٧٠ (٩٤٨). قلت: وهو آفةُ هذا الإسناد هنا.

(٥) الإمام الجليل أمير المؤمنين في الحديث، لا يُسأل عن مثله!

(٦) الوليد بن نوح: لم أعرفه.

(٧) هو السري بن مصرف بن عمرو بن كعب، أو ابن كعب بن عمرو. قال ابنُ أبي حاتم عن أبيه: لم يكن بصاحب حديث. وقال ابن القطان: لا يُعرف، وله حديث في مسح القذال في الوضوء. «لسان الميزان»، ٣/ ١٣ (٤٥).

(٨) طَلْحَةُ بن مُصْرَف بن عمرو بن كَعْب، الهمداني، اليامي، أبو محمد، ويقال: =

مسروق^(١)، عن عبد الرحمن بن غنم^(٢) قال:
«كَتَبْنَا لِعُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حِينَ صَالَحَ نَصَارَى أَهْلِ
الشَّامِ:

[١ / ٢]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ /

هذا كتاب لعبد الله عمر أمير المؤمنين، من نصارى مدينة
كذا وكذا:

إِنَّكُمْ لَمَّا قَدِمْتُمْ عَلَيْنَا سَأَلْنَاكُمْ الْأَمَانَ لِأَنْفُسِنَا، وَذَرَارِينَا،
وَأَمْوَالِنَا، وَأَهْلٍ مِلَّتِنَا، وَشَرَطْنَا لَكُمْ عَلَى أَنْفُسِنَا أَنْ لَا نُحَدِّثَ فِي مَدَائِنِنَا
وَلَا فِيمَا حَوْلَنَا دَيْرًا وَلَا كَنِيسَةً وَلَا قِلَآئِيَةً^(٣) وَلَا صُومَعَةً رَاهِبٍ، وَلَا
نُجَدِّدُ مَا خَرَبَ مِنْهَا، وَلَا نُحْيِي مَا كَانَ مِنْهَا فِي خُطَطِ الْمُسْلِمِينَ.
وَلَا نَمْنَعُ كَنَائِسَنَا أَنْ يَنْزِلَهَا أَحَدٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ فِي لَيْلٍ وَلَا نَهَارٍ.
وَأَنْ نُوسِّعَ أَبْوَابَهَا لِلْمَارَّةِ وَابْنِ السَّبِيلِ. وَأَنْ نَنْزِلَ مَنْ نَزَلَهَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ
ثَلَاثَ لَيَالٍ نَطْعِمُهُمْ.

= أبو عبد الله. ثقة، سيّد قُرَاء زمانه، من رجال «تهذيب الكمال»، ٤٣٣/١٣ —
٤٣٧ (٢٩٨٢).

(١) مسروق بن الأجدع الإمام الفقيه.

(٢) عبد الرحمن بن غنم الأشعريّ الشامي، مختلف في صحبته، وذكره ابن سعد
في الطبقة الأولى من تابعي أهل الشام، وكان يُعرف بصاحب معاذ بن جبل
لملازمته إيّاه. وكان أفقه أهل الشام. راجع: «تهذيب الكمال»، ٣٣٩/١٧ —
٣٤٣ (٣٩٢٨).

(٣) بهامش الأصل: «الدير كالرباط، والكنيسة كالمسجد، والقلاية كالمعبد».

ولا نُؤوي^(١) في منازلنا ولا كنائسنا جاسوساً. ولا نكُتَم غشاً
للمسلمين.

ولا نُعلِّم أولادنا القرآن. ولا نُظهِرَ شِرْكَاً ولا ندعو
إليه أحداً. ولا نُمْنَع أحداً من ذوي قَرَابَتِنَا الدُّخُولَ في الإسلام إن
أرادوه.

وَأَنْ نُوقِّرَ المسلمينَ ونقومَ لهم في مجالسنا إذا أرادوا
الجلوسَ. ولا نَتَشَبَّهَ بهم في شيءٍ من لباسهم: في قَلَنُوسَةٍ
ولا عِمَامَةٍ، ولا نَعْلَيْنِ، ولا فَرْقِ شَعْرٍ. ولا نتكلم بكلامهم، ولا نتكئ
بكناهم.

ولا نَرْكَبَ الشُّرُوحَ ولا نَتَقَلَّدَ السُّيُوفَ، ولا نَتَّخِذَ شَيْئاً مِنَ السِّلَاحِ
ولا نُحْمِلُهُ معنا. ولا ننقش على خواتمنا بالعربية. ولا نبيع الخمر.
وَأَنْ نَجُزَّ مَقَادِمَ رُؤُوسِنَا.

وَأَنْ نَلْزِمَ زَيْنًا^(٢) حيثُ ما كان^(٣). وَأَنْ نَشُدَّ زنايرنا على
أوساطنا. وَأَنْ لَا نُظْهِرَ الصَّلِيبَ عَلَى كَنَائِسِنَا، وَلَا نُظْهِرَ صُلْبَانَنَا وَكُتُبَنَا
في شيءٍ مِنْ طُرُقِ الْمُسْلِمِينَ وَلَا أَسْوَاقِهِمْ.

(١) الأصل: ناوي.

(٢) الأصل: ديننا، وهو تحريف، وكذلك تحرف في «تاريخ دمشق»، لابن
عساكر (١/١٧٨ - ط القديمة)، وهو على الجادة في طبعة دار إحياء التراث
العربي الجديدة (٢/١٢٠ - ١٢١).

(٣) في تاريخ ابن عساكر: حيث ما كنا.

وَلَا نَضْرِبْ بِنَوَاقِسِنَا فِي كَنَائِسِنَا إِلَّا ضَرْبًا خَفِيفًا. وَلَا نَرْفَعْ
أَصْوَاتَنَا بِالْقِرَاءَةِ فِي كَنَائِسِنَا فِي شَيْءٍ مِنْ حَضْرَةِ الْمُسْلِمِينَ.

وَلَا نُخْرِجَ شَعَانِينَنَا^(١) وَلَا بَاعُوْنَا، وَلَا نَرْفَعْ أَصْوَاتَنَا مَعَ مَوْتَانَا،
وَلَا نُنْظِرَ النَّيْرَانَ مَعَهُمْ فِي شَيْءٍ مِنْ طُرُقِ الْمُسْلِمِينَ وَلَا أَسْوَاقِهِمْ، وَلَا
نُجَاوِرَهُمْ بِمَوْتَانَا.

وَلَا نَتَّخِذَ مِنَ الرَّقِيقِ مَا جَرَى عَلَيْهِ سِهَامُ الْمُسْلِمِينَ. وَلَا نَطْلِعَ
عَلَيْهِمْ فِي مَنَازِلِهِمْ.

• فَلَمَّا أَتَيْتُ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِالْكِتَابِ
زَادَ فِيهِ:

«وَلَا نَضْرِبَ أَحَدًا مِنَ الْمُسْلِمِينَ. شَرَطْنَا لَكُمْ ذَلِكَ عَلَى أَنْفُسِنَا
وَأَهْلِ مِلَّتِنَا وَقَبْلْنَا عَلَيْهِ الْأَمَانُ؛ فَإِنْ نَحْنُ خَالَفْنَا فِي شَيْءٍ مِمَّا شَرَطْنَاهُ
لَكُمْ وَضَمِنَاهُ عَلَى أَنْفُسِنَا فَلَا ذِمَّةَ لَنَا / وَقَدْ حَلَّ لَكُمْ [مَنَّا]^(٢) مَا يَحِلُّ مِنْ [ب / أ]
أَهْلِ الْمُعَانِدَةِ وَالشَّقَاقِ».

(١) بهامش الأصل: «الشعنون: الصورة، والباعوث: النفير، وبطل الآن».

قلت: ولكن قال الدكتور صبحي الصالح رحمه الله في تعليقه على
«أحكام أهل الذمة»، ٦٥٩/٢: (هو اسم عيد من أعياد النصراني على
صيغة الجمع ولا مفرد له). اهـ. وقال المعلقان على الطبعة الجديدة
منه: (عيد للنصارى يقع يوم الأحد السابق لعيد الفصح يُحتفل فيه
بذكرى دخول عيسى عليه السلام بيت المقدس)، عن المعجم الوسيط
بتصرف.

(٢) زيادة من ابن عساكر.

٢ — وبالإسناد قال:

أخبرنا الشيخ أبو الحسين علي بن محمد بن محمد بن عبد الله بن
بشران الشُّكْرِيُّ قال:

أخبرنا أبو عمرو عثمان بن أحمد بن عبد الله بن السَّمَّاكِ، حدثنا
عُبَيْدُ بن محمد بن خلف البزار، حدثنا الحسن بن الصباح البزَّار^(١)،
حدثنا محمد بن كثير المصيصي الصنعاني^(٢)، عن مَخْلَد بن
الحسين^(٣)، عن واصل^(٤) قال:

(١) أبو علي البغدادي، قال ابن أبي حاتم: سئل أبي عنه؛ فقال: صدوق، وكان
له جلالة عجيبة ببغداد، وكان أحمد بن حنبل يرفع من قدره ويجلِّه. «الجرح
والتعديل»، ١٩/٣ (٧١).

(٢) ضعَّفه أحمد وغيره ووثقه الحسن بن الربيع. «الجرح والتعديل»،
٦٩/٨ (٣٠٩).

(٣) هو مَخْلَد بن الحسين الأزديُّ المُهَلَّبِيُّ، أبو محمد البصريُّ، نزيل المصيصة
ولذا يُنسب أيضاً إليها، فهو: مصيصيٌّ وهو ثقة، عاقل، من رجال «تهذيب
الكمال»، ٣٣١/٢٧ — ٣٣٤ (٥٨٣٣).

● وتحَرَّفت (مخلد) في الأصل إلى (محمد)، والتصحيح من «تاريخ ابن
عساكر».

(٤) لعله: واصل بن عبد الرحمن البصري، أبو حرة، فقد ذكره المزيُّ في ترجمة
مخلد بن الحسين المتقدم أنَّه يروي عنه، وذكر في ترجمته «تهذيب الكمال»،
٤٠٧/٣٠ (٦٦٦٥) أنَّه يروي عن مخلد بن الحسين.

وواصل هذا وثَّقه جماعة منهم الإمام أحمد، وضعَّفه بعضهم كالإمام النسائي،
والراجح أنَّه ثقة إن شاء الله.

«أُسِرَ غُلامٌ من بني بطارقة الرُّومِ — وكان غُلاماً جميلاً — فلمَّا صاروا إلى دار السَّلام وَقَعَ إلى الخليفة^(١)، وذلك في ولاية بني أُمَيَّةَ؛ فَسَمَّاهُ بِشِيرًا، وأَمَرَ بِهِ إلى الكُتَّابِ؛ فَكَتَبَ وَقَرَأَ الْقُرْآنَ وَرَوَى الشُّعْرَ وَقَاسَ وَطَلَبَ الْأَحَادِيثَ وَحَجَّ. فَلَمَّا بَلَغَ واجْتَمَعَ أَتَاهُ الشَّيْطَانُ فَوَسَّوسَ إِلَيْهِ وَذَكَرَهُ النَّصْرَانِيَّةَ دِينَ آبَائِهِ؛ فَهَرَبَ مُرْتَدًّا مِنْ دَارِ الْإِسْلَامِ إِلَى أَرْضِ الرُّومِ؛ لِلَّذِي سَبَقَ لَهُ فِي أُمِّ الْكِتَابِ. فَأَتَيْ بِهِ مَلِكُ الطَّاغِيَةِ فَسَأَلَهُ عَنْ حَالِهِ، وما كَانَ فِيهِ، وما الَّذِي دَعَاهُ إِلَى الدَّخُولِ فِي النَّصْرَانِيَّةِ؟ فَأَخْبَرَهُ بِرَغْبَتِهِ فِيهِ. فَعَظُمَ فِي عَيْنِ الْمَلِكِ؛ فَرَأَسَهُ وَصَيَّرَهُ بِطَرِيقًا مِنْ بَطَارِقَتِهِ وَأَقْطَعَهُ قُرَى كَثِيرَةً؛ فَهِيَ الْيَوْمَ تُعْرَفُ بِهِ، يُقَالُ لَهَا: قُرَى بِشِيرٍ.

وكانَ مِنْ قِضَاءِ اللَّهِ وَقَدَرِهِ أَنَّهُ أُسِرَ ثَلَاثُونَ رَجُلًا مِنَ الْمُسْلِمِينَ؛ فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَى بِشِيرٍ، سَأَلَهُمْ رَجُلًا رَجُلًا عَنْ دِينِهِمْ، وَكَانَ فِيهِمْ شَيْخٌ مِنْ أَهْلِ دِمَشْقَ يُقَالُ لَهُ: وَاصِلٌ؛ فَسَأَلَهُ بِشِيرٌ؛ فَأَبَى الشَّيْخُ أَنْ يَرُدَّ عَلَيْهِ شَيْئًا؛ فَقَالَ بِشِيرٌ: مَا لَكَ لَا تُجِيبُنِي؟

قَالَ الشَّيْخُ: لَسْتُ أُجِيبُكَ الْيَوْمَ بِشَيْءٍ!

قَالَ بِشِيرٌ لِلشَّيْخِ: إِنِّي سَأَلْتُكَ غَدًا فَأَعِدَّ جَوَابًا، وَأَمَرَهُ بِالْإِنْصِرَافِ.

فَلَمَّا كَانَ مِنَ الْغَدِ بَعَثَ بِشِيرٌ؛ فَأَدْخَلَ الشَّيْخَ إِلَيْهِ،

فَقَالَ بِشِيرٌ: الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي كَانَ قَبْلَ أَنْ يَكُونَ شَيْءٌ، وَخَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طَبَاقًا بِلَا عَوْنٍ كَانَ مَعَهُ مِنْ خَلْقِهِ؛ فَعَجَبًا لَكُمْ مَعَاشِرَ

(١) بهامش الأصل: «وهو عبد الملك بن مروان».

العَرَبِ حِينَ تَقُولُونَ: ﴿إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾^(١)!

فَسَكَتَ الشَّيْخُ؛ فَقَالَ لَهُ بِشِيرٌ:

مَا لَكَ لَا تُجِيبُنِي؟ فَقَالَ: كَيْفَ أُجِيبُكَ وَأَنَا أَسِيرٌ فِي يَدِكَ؛ فَإِنْ أَجَبْتُكَ بِمَا تَهْوَىٰ أَسَخَطْتُ عَلَىٰ رَبِّي، وَهَلَكْتُ فِي دِينِي، وَإِنْ أَجَبْتُكَ [١ / ٣] بِمَا لَا / تَهْوَىٰ خِفْتُ عَلَىٰ نَفْسِي؟

فَأَعْطَنِي عَهْدَ اللَّهِ وَمِيثَاقَهُ وَمَا أَخَذَ النَّبِيُّونَ عَلَى الْأُمَمِ أَنَّكَ لَا تَغْدِرُ بِي وَلَا تَمُحِلُ^(٢) بِي وَلَا تَبْغِي بِي بَاغِيَةً سُوءًا، وَأَنَّكَ إِذَا سَمِعْتَ الْحَقَّ تَنْقَادُ لَهُ.

فَقَالَ بِشِيرٌ: فَلَكَ عَلَىٰ عَهْدِ اللَّهِ وَمِيثَاقِهِ وَمَا أَخَذَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَلَى النَّبِيِّينَ وَمَا أَخَذَ النَّبِيُّونَ عَلَى الْأُمَمِ: أَنِّي لَا أَغْدِرُ بِكَ وَلَا أَمُحِلُ بِكَ وَلَا أَبْغِي بِكَ بَاغِيَةً سُوءًا وَأَنِّي إِذَا سَمِعْتُ الْحَقَّ انْقَدْتُ إِلَيْهِ.

قَالَ الشَّيْخُ: أَمَّا مَا وَصَفْتَ مِنْ صِفَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ؛ فَقَدْ أَحْسَنْتَ الصِّفَةَ. وَأَمَّا مَا لَمْ يَبْلُغْ عِلْمُكَ وَلَمْ يَسْتَحْكَمْ عَلَيْهِ رَأْيُكَ أَكْثَرُ، وَاللَّهُ أَعْظَمُ وَأَكْبَرُ مِمَّا وَصَفْتَ؛ فَلَا يَصِفُ الْوَاصِفُونَ صِفَتَهُ.

وَأَمَّا مَا ذَكَرْتَ مِنْ هَازِلِ الرَّجُلَيْنِ؛ فَقَدْ أَسَأْتَ الصِّفَةَ! أَلَمْ يَكُنَا يَأْكُلَانِ الطَّعَامَ وَيَشْرَبَانِ وَيُبُولَانِ وَيَتَغَوَّطَانِ وَيَنَامَانِ وَيَسْتَيْقِظَانِ وَيَفْرَحَانِ وَيَحْزَنَانِ؟

(١) آل عمران، الآية (٥٩).

(٢) تمحل: من المحل، وهو المكر والكيد، كما في «القاموس» وغيره.

قَالَ بَشِيرٌ: بَلَىٰ.

قَالَ: فَلِمَ فَرَّقْتُمَ بَيْنَهُمَا؟

قَالَ بَشِيرٌ: لِأَنَّ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ — عَلَيْهِ السَّلَامُ — كَانَ لَهُ رُوحَانِ اثْنَانِ فِي جَسَدٍ وَاحِدٍ: رُوحٌ يَعْلَمُ بِهَا الْغُيُوبَ وَمَا فِي قَعْرِ الْبَحَارِ وَمَا يَنْحَاثُ^(١) مِنْ وَرَقِ الْأَشْجَارِ. وَرُوحٌ يُرَىٰ بِهَا الْأَكْمَةُ وَالْأَبْرَصَ وَيُخَيِّي بِهَا الْمَوْتَى.

قَالَ الشَّيْخُ: رُوحَانِ اثْنَانِ فِي جَسَدٍ وَاحِدٍ؟!!

قَالَ بَشِيرٌ: نَعَمْ.

قَالَ الشَّيْخُ: فَهَلْ كَانَتْ الْقُوَّةُ تَعْرِفُ مَوْضِعَ الضَّعِيفَةِ بَيْنَهُمَا أَمْ لَا؟

قَالَ بَشِيرٌ: قَاتَلَكَ اللَّهُ! مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَقُولَ إِنْ قُلْتَ إِنَّهَا لَا تَعْلَمُ؟ وَمَاذَا تُرِيدُ إِنْ قُلْتَ إِنَّهَا تَعْلَمُ؟

قَالَ الشَّيْخُ: إِنْ قُلْتَ إِنَّهَا تَعْلَمُ، قُلْتُ: فَمَا يُغْنِي عَنْهَا قُوَّتُهَا حِينَ لَا تَطْرُدُ هَذِهِ الْآفَاتِ عَنْهَا؟! وَإِنْ قُلْتَ إِنَّهَا لَا تَعْلَمُ، قُلْتُ: فَكَيْفَ تَعْلَمُ الْغُيُوبَ وَلَا تَعْلَمُ مَوْضِعَ رُوحٍ مَعَهَا فِي جَسَدٍ وَاحِدٍ؟! فَسَكَتَ بَشِيرٌ!

قَالَ الشَّيْخُ: أَسَأَلْتُكَ بِاللَّهِ! هَلْ عَبْدُتُمُ الصَّلِيبَ مَثَلًا لِعِيسَى بْنِ مَرْيَمَ أَنَّهُ صُلِبَ؟

(١) بهامش الأصل: «الإنحاث: السقوط».

وفي «تاريخ دمشق»: يتحات؛ بالتاء المشاة بدلاً من النون.

قَالَ بَشِيرٌ: نَعَمْ.

قَالَ الشَّيْخُ: فَبِرَضَى كَانَ مِنْهُ أَمْ بِسَخَطٍ؟

قَالَ بَشِيرٌ: هَذِهِ أَخْتُ تِلْكَ! مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَقُولَ؟ إِنْ قُلْتُ: بِرَضَى مِنْهُ، قُلْتُ: مَا نَقِمْتُمْ؟ أَعْطَوْا مَا سَأَلُوا وَأَرَادُوا؟ وَإِنْ قُلْتُ: بِسَخَطٍ، قُلْتُ: فَلِمَ تَعْبُدُونَ مَا لَا يَمْنَعُ نَفْسَهُ؟

[٣/ب] ثُمَّ قَالَ / الشَّيْخُ لِبَشِيرٍ: نَشَدْتُكَ بِاللَّهِ! هَلْ كَانَ عَيْسَى يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَشْرَبُ وَيَصُومُ وَيُصَلِّي وَيَبُولُ وَيَتَغَوَّطُ وَيَنَامُ وَيَسْتَقِظُ وَيَفْرَحُ وَيَحْزَنُ؟

قَالَ: نَعَمْ.

قَالَ الشَّيْخُ: نَشَدْتُكَ بِاللَّهِ! لِمَنْ كَانَ يَصُومُ وَيُصَلِّي؟

قَالَ: لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ؛ ثُمَّ قَالَ بَشِيرٌ: وَالضَّارُّ النَّافِعُ، مَا يَنْبَغِي لِمِثْلِكَ أَنْ يَعِيشَ فِي النِّصْرَانِيَّةِ! أَرَأَيْكَ رَجُلًا قَدْ تَعَلَّمَتِ الْكَلَامَ، وَأَنَا رَجُلٌ صَاحِبُ سَيْفٍ، وَلَكِنْ غَدَاً آتِيكَ بِمَنْ يُخْزِيكَ اللَّهُ عَلَى يَدَيْهِ! ثُمَّ أَمَرَهُ بِالْإِنْصِرَافِ.

فَلَمَّا كَانَ مِنْ غَدٍ، بَعَثَ بَشِيرٌ إِلَى الشَّيْخِ، فَلَمَّا دَخَلَ عَلَيْهِ إِذَا عِنْدَهُ قِسٌّ عَظِيمُ اللَّحْيَةِ.

قَالَ لَهُ بَشِيرٌ: إِنَّ هَذَا رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ لَهُ عِلْمٌ وَعَقْلٌ وَأَصْلٌ فِي الْعَرَبِ، وَقَدْ أَحَبَّ الدَّخُولَ فِي دِينِنَا؛ فَكَلَّمَهُ حَتَّى تَنَصَّرَهُ؛ فَسَجَدَ الْقِسُّ لِبَشِيرٍ وَقَالَ: قَدِيمًا أَتَيْتَ إِلَى الْخَيْرِ وَهَذَا أَفْضَلُ مِمَّا أَتَيْتَ إِلَيَّ.

ثُمَّ أَقْبَلَ الْقِسُّ عَلَى الشَّيْخِ فَقَالَ: أَيُّهَا الشَّيْخُ! مَا أَنْتَ بِالْكَبِيرِ الَّذِي
قَدْ ذَهَبَ عَقْلُهُ وَتَفَرَّقَ عَنْهُ حِلْمُهُ [ولا أنت بالصغير الذي لم يستكمل
عقله ولم يبلغ حلمه] ^(١)، غداً أغطسك في المعمودية غطسة تخرج منها
كيوم ولدتك أمك!

قَالَ الشَّيْخُ: وما هذه المعمودية؟

قَالَ الْقِسُّ: ماءٌ مُقَدَّسٌ.

قَالَ الشَّيْخُ: مَنْ قَدَّسَهُ؟

قَالَ الْقِسُّ: قَدَّسْتُهُ أَنَا وَالْأَسَاقِفَةُ قَبْلِي.

قَالَ الشَّيْخُ: فهل كان لكم ذنوبٌ وخطايا؟

قَالَ الْقِسُّ: نعم؛ غير أنها كثيرة.

قَالَ الشَّيْخُ: فهل يُقَدَّسُ الماءُ مَنْ لَا يُقَدَّسُ نَفْسُهُ؟

قَالَ: فَسَكَتَ الْقِسُّ؛ ثُمَّ قَالَ: إِنِّي لَمْ أَقَدَّسْهُ أَنَا!

قَالَ الشَّيْخُ: فكيف كانت القصة إذن؟

قَالَ الْقِسُّ: إِنَّمَا كَانَتْ سُنَّةٌ مِنْ عِيسَى بْنِ مَرْيَمَ.

قَالَ الشَّيْخُ: فكيف كان الأمر؟

قَالَ الْقِسُّ: إِنَّ يَحْيَى بْنَ زَكْرِيَّا أَغْطَسَ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ — عَلَيْهِمُ

السَّلَامُ — بِالْأُرْدُنِّ ^(٢) غُطْسَةً وَمَسَحَ بِرَأْسِهِ وَدَعَا لَهُ بِالْبَرَكَةِ.

(١) من «تاريخ ابن عساكر».

(٢) بهامش الأصل: «الأردن: نهر حماه، وهو العاصي».

قَالَ الشَّيْخُ: فَاحْتَاجَ عَيْسَى إِلَى يَحْيَى يَمْسَحُ رَأْسَهُ وَيَدْعُو لَهُ بِالْبَرَكَةِ؟! فَاعْبُدُوا يَحْيَى، فَيَحْيَى خَيْرٌ لَكُمْ مِنْ عَيْسَى إِذَنْ؟

فَسَكَتَ الْقِسُّ؛ فَاسْتَلْقَى بَشِيرٌ عَلَى فِرَاشِهِ وَأَدْخَلَ كُمَّهُ فِي فِيهِ وَجَعَلَ يَضْحَكُ؛ قَالَ لِلْقِسِّ: قُمْ أَخْزَاكَ اللَّهُ، دَعَوْتُكَ لِتَنْصُرَهُ فَإِذَا أَنْتَ قَدْ أَسْلَمْتَ!

قَالَ: ثُمَّ إِنَّ أَمْرَ الشَّيْخِ بَلَغَ الْمَلِكَ؛ فَبَعَثَ إِلَيْهِ؛ فَقَالَ: مَا هَذَا الَّذِي قَدْ بَلَغَنِي عَنْكَ وَعَنْ تَنْقِصِكَ دِينَنَا وَوَقِيعَتِكَ؟

قَالَ الشَّيْخُ: [إِنَّ لِي دِينًا كُنْتُ سَأَلْتُ عَنْهُ، فَلَمَّا نَصَبْتُ عَنْهُ [١ / ٤] / سَأَلْتُ عَنْهُ^(١)؛ فَلَمَّا لَمْ أَجِدْ بُدًّا لِلذَّبِّ عَنْهُ ذَبَبْتُ عَنْهُ.

قَالَ الْمَلِكُ: فَهَلْ فِي يَدِكَ حُجَجٌ؟

قَالَ الشَّيْخُ: نَعَمْ! ادْعُ إِلَيَّ مَنْ شِئْتَ يُحَاجِّجُنِي؛ فَإِنْ كَانَ الْحَقُّ فِي يَدِي؛ فَلِمَ تَلُومُنِي^(٢) عَنِ الذَّبِّ عَنِ الْحَقِّ؟ وَإِنْ كَانَ الْحَقُّ فِي يَدِكَ، رَجَعْتُ إِلَى الْحَقِّ.

فَدَعَا الْمَلِكُ بَعْظِيمَ النِّصْرَانِيَّةِ؛ فَلَمَّا دَخَلَ عَلَيْهِ سَجَدَ لَهُ الْمَلِكُ وَمَنْ عِنْدَهُ أَجْمَعُونَ.

قَالَ الشَّيْخُ: أَيُّهَا الْمَلِكُ، مَنْ هَذَا؟

(١) العبارة مضطربة هنا، وفي «تاريخ دمشق»، (٢٨٨/٦٥ - ٢٨٩): (إِنَّ لِي دِينًا

كُنْتُ سَأَلْتُ عَنْهُ، فَلَمَّا سَأَلْتُ عَنْهُ لَمْ أَجِدْ بُدًّا مِنَ الذَّبِّ عَنْهُ). وكذلك العبارة

في «مختصر تاريخ دمشق»، لابن منظور ٢٤٩/٢٦.

(٢) كذا، وفي «تاريخ دمشق»: تَلُمْنِي؛ وهو الصواب.

قَالَ الْمَلِكُ: هَذَا رَأْسُ النَّصْرَانِيَّةِ، هَذَا الَّذِي تَأْخُذُ النَّصْرَانِيَّةُ دِينَهَا

عنه .

قَالَ الشَّيْخُ: فَهَلْ لَهُ مِنْ وَلَدٍ أَمْ هَلْ لَهُ مِنْ امْرَأَةٍ أَمْ هَلْ لَهُ مِنْ عَقِبٍ؟
قَالَ الْمَلِكُ: مَا لَكَ خَزَاكَ اللَّهُ! هَذَا أَزْكَى وَأَطْهَرُ أَنْ يُدَنَّسَ
بِالْحَيْضِ^(١)! هَذَا أَزْكَى وَأَطْهَرُ مِنْ ذَلِكَ .

قَالَ الشَّيْخُ: فَأَنْتُمْ تَكْرَهُونَ لِأَدَمِي يَكُونُ مِنْهُ مَا يَكُونُ مِنْ بَنِي آدَمَ
مِنَ الْغَائِطِ وَالْبَوْلِ وَالنَّوْمِ وَالسَّهَرِ وَبِأَحَدِكُمْ^(٢) مِنْ ذِكْرِ النِّسَاءِ، وَتَزْعُمُونَ
أَنَّ رَبَّ الْعَالَمِينَ سَكَنَ فِي ظِلْمَةِ الْأَخْشَاءِ^(٣) وَضَيْقِ الرَّحِمِ وَدُنُسِ
بِالْحَيْضِ؟

قَالَ الْقِسُّ: هَذَا شَيْطَانٌ مِنْ شَيَاطِينِ الْعَرَبِ رَمَى بِهِ الْبَحْرُ إِلَيْكُمْ؛
فَأَخْرِجُوهُ مِنْ حَيْثُ جَاءَ .

فَأَقْبَلَ الشَّيْخُ عَلَى الْقِسِّ، فَقَالَ: عَبْدُتُمْ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ أَنَّهُ لَا أَبَ
لَهُ؛ فَهَذَا آدَمُ لَا أَبَ لَهُ وَلَا أُمَّ، خَلَقَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِيَدِهِ وَأَسْجَدَ لَهُ
مَلَائِكَتُهُ؛ فَضُؤُوا آدَمَ مَعَ عِيسَى حَتَّى يَكُونَ لَكُمْ إِلَهَانِ اثْنَانِ!؟
فَإِنْ كُنْتُمْ إِنَّمَا عِبَدْتُمُوهُ لِأَنَّهُ أَحْيَا الْمَوْتَى؛ فَهَذَا حَزَقِيلُ^(٤) تَجِدُونَهُ

(١) فِي «تَارِيخِ ابْنِ عَسَاكِرَ»، ٢٨٩/٦٥: [هُوَ أَزْكَى وَأَطْهَرُ مِنْ أَنْ يَتَدَنَّسَ بِالنِّسَاءِ،
هَذَا أَزْكَى وَأَطْهَرُ مِنْ أَنْ يَنْسَبَ إِلَيْهِ وَلَدٌ، وَهَذَا أَزْكَى وَأَطْهَرُ مِنْ أَنْ يَتَدَنَّسَ
بِالْحَيْضِ، هَذَا أَزْكَى وَأَطْهَرُ مِنْ ذَلِكَ]. وَكَانَ فِي الْأَصْلِ سَقَطًا. وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

(٢) فِي الْأَصْلِ: وَيَأْخُذْكُمْ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٣) «تَارِيخُ دِمَشْقَ»: الْبَطْنُ .

(٤) بِهَامِشِ الْأَصْلِ: «وَحَزَقِيلُ بْنُ بُوذَى مِنْ أَنْبِيَاءِ بَنِي إِسْرَائِيلَ، وَلَهُ كِتَابٌ» .

مكتوباً عندكم في التوراة والإنجيل، لا تُنْكِرُهُ نَحْنُ ولا أَنْتُمْ، مَرَّ بِمِيت
فَدَعَا اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَهُ فَأَحْيَاهُ حَتَّى كَلَّمَهُ؛ فَضَمُّوا حَزَقِيلَ مَعَ عِيسَى حَتَّى
يَكُونَ لَكُمْ حَزَقِيلُ ثَالِثَ ثَلَاثَةِ؟!

وَإِنْ كُنْتُمْ إِنَّمَا عِبَدْتُمُوهُ لِأَنَّهُ أَرَاكُمُ الْعَجَبَ، فَهَذَا يَوْشَعَ بْنِ نُونٍ
قَاتَلَ قَوْمَهُ، حَتَّى غَرَبَتِ الشَّمْسُ؛ قَالَ لَهَا: ارْجِعِي بِإِذْنِ اللَّهِ؛ فَارْجَعَتْ
إِثْنِي عَشَرَ بُرْجَاءَ؛ فَضَمُّوا يَوْشَعَ بْنَ نُونٍ مَعَ عِيسَى يَكُونَ لَكُمْ رَابِعَ
أَرْبَعَةِ؟!

وَإِنْ كُنْتُمْ إِنَّمَا عِبَدْتُمُوهُ لِأَنَّهُ عُرِجَ بِهِ إِلَى السَّمَاءِ، فَمِنْ^(١)
مَلَائِكَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ مَعَ كُلِّ نَفْسٍ اثْنَانِ بِاللَّيْلِ وَاثْنَانِ بِالنَّهَارِ يَعْرُجُونَ
إِلَى السَّمَاءِ، مَا لَوْ ذَهَبْنَا نَعُدُّهُمْ لَأَلْتَبَسَ عَلَيْنَا عَقُولُنَا وَاخْتَلَطَ عَلَيْنَا دِينُنَا
وَمَا أزدَدْنَا فِي دِينِنَا إِلَّا تَحْيِيراً؟!

ثُمَّ قَالَ: أَيُّهَا الْقِسُّ: أَخْبِرْنِي عَنْ رَجُلٍ حَلَّ بِهِ مَوْتُ، أَيْكُونُ أَهْوَنَ
عَلَيْهِ أَوْ الْقَتْلُ؟

قَالَ الْقِسُّ: الْقَتْلُ.

[٤/ب] قَالَ: فَلِمَ لَمْ يَقْتُلْ عِيسَى أُمَّهُ، / عَذَّبَهَا بِنَزْعِ النَّفْسِ^(٢)؟ إِنْ قُلْتَ إِنَّهُ
قَتَلَهَا؛ فَمَا بَرَّ أُمَّهُ مِنْ قَتْلِهَا؟! وَإِنْ قُلْتَ إِنَّهُ لَمْ يَقْتُلْهَا؛ مَا بَرَّ أُمَّهُ مِنْ
عَذْبِهَا بِنَزْعِ النَّفْسِ؟!

(١) في «تاريخ دمشق»: فثم.

(٢) ها هنا سقط في «تاريخ دمشق» المطبوع واضطراب يُصلح من نسختنا هذه،
فانتبه.

قَالَ الْقِسُّ: اذهبوا به إلى الكنيسة العظمى، فَإِنَّهُ لَا يَدْخُلُهَا أَحَدٌ إِلَّا تَنَصَّرًا!

قَالَ الْمَلِكُ: اذهبوا به.

قَالَ الشَّيْخُ: لماذا يُذْهَبُ بي وَلَا حُجَّةَ عَلَيَّ دُحِضَتْ؟

قَالَ الْمَلِكُ: لَنْ يَضُرَّكَ، إِنَّمَا هُوَ بَيْتٌ مِنْ بُيُوتِ رَبِّكَ عَزَّ وَجَلَّ، تَذْكُرُ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ فِيهِ.

قَالَ الشَّيْخُ: إِنْ كَانَ هَكَذَا فَلَا بَأْسَ.

قَالَ: فَذَهَبُوا بِهِ؛ فَلَمَّا دَخَلَ الْكَنِيسَةَ، وَضَعَ أُصْبُعِيهِ فِي أُذُنَيْهِ وَرَفَعَ صَوْتَهُ بِالْأَذَانِ؛ فَجَزَعُوا لذلِكَ جَزَعًا شَدِيدًا وَضَرَبُوهُ وَلَبَّيُّوهُ^(١) وَجَاؤُوا بِهِ إِلَى الْمَلِكِ؛ فَقَالُوا^(٢): أَيُّهَا الْمَلِكُ! أَحَلَّ بِنَفْسِهِ الْقَتْلَ!

فَقَالَ لَهُ الْمَلِكُ: لِمَ أَحَلَلْتَ بِنَفْسِكَ الْقَتْلَ؟

فَقَالَ: أَيُّهَا الْمَلِكُ، أَيْنَ ذَهَبَ بي.

قَالَ ذَهَبُوا بِكَ إِلَى بَيْتِ مِنْ بُيُوتِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ لِتَذْكُرَ فِيهِ رَبَّكَ عَزَّ وَجَلَّ!

قَالَ: فَقَدْ دَخَلْتُ وَذَكَرْتُ رَبِّي بِلِسَانِي وَعَظَّمْتُهُ بِقَلْبِي، فَإِنْ كَانَ كُلُّمَا ذَكَرَ اللَّهُ فِي كُنَائِسِكُمْ يَضْغُرُ دِينُكُمْ؛ فزادكمُ اللَّهُ صَغَارًا! قَالَ الْمَلِكُ: صَدَقَ، وَلَا سَبِيلَ لَكُمْ عَلَيْهِ.

(١) بهامش الأصل: «التلب: الخنق».

(٢) هنا نقص وسقط في «تاريخ دمشق» أيضاً، يقوم من نسختنا هذه.

قالوا: أيُّها الملكُ! لا نرضى حتَّى تَقْتُلَهُ.

قَالَ الشَّيْخُ: إِنَّكُمْ مَتَى قَتَلْتُمُونِي، فَبَلَغَ ذَلِكَ مَلِكَنَا وَضَعَ يَدَهُ فِي قَتْلِ الْقِسِّيَّيْنَ وَالْأَسَاقِفَةِ وَخَرَّبَ الْكَنَائِسَ وَكَسَرَ الصُّلْبَانَ وَمَنَعَ النِّوَاقِيسَ.

قَالَ: فَإِنَّهُ يَفْعَلُ؟

قَالَ: نَعَمْ! فَلَا تَشْكُرُوا!

فَفَكَّرُوا فِي ذَلِكَ؛ فَتَرَكُوهُ.

قَالَ الشَّيْخُ: أَيُّهَا الملكُ! مَا عَابَ أَهْلُ الْكِتَابِ عَلَى أَهْلِ الْأَوْتَانِ؟
قَالَ: بِمَا عَبْدُوا مَا عَمَلُوا بِأَيْدِيهِمْ.

قَالَ: فَهَلْ أَنْتُمْ تَعْبُدُونَ مَا عَمَلْتُمْ بِأَيْدِيكُمْ هَذَا الَّذِي فِي كَنَائِسِكُمْ؟
فَإِنْ كَانَ فِي الْإِنْجِيلِ؛ فَلَا كَلَامَ لَنَا فِيهِ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِي الْإِنْجِيلِ فَلَمْ تُشَبَّهِ دِينَكَ بِدِينِ أَهْلِ الْأَوْتَانِ؟

قَالَ الملكُ: صَدَقَ؛ هَلْ تَجِدُونَ فِي الْإِنْجِيلِ؟

قَالَ الْقِسُّ: لَا.

قال الملكُ: فَلَمْ تُشَبَّهِ دِينِي بِدِينِ أَهْلِ الْأَوْتَانِ؟ فَأَمَرَ بِتَقْضِ الْكَنَائِسِ؛ فَجَعَلُوا يَتَقَضَوْنَهَا وَيَبْكُونَ.

قَالَ الْقِسُّ: إِنَّ هَذَا لَشَيْطَانٌ مِنْ شَيَاطِينِ الْعَرَبِ رَمَى بِهِ الْبَحْرُ إِلَيْكُمْ؛ فَأَخْرَجُوهُ مِنْ حَيْثُ جَاءَ؛ فَلَا يَقْطُرُ مِنْ دَمِهِ قَطْرَةٌ فِي بِلَادِكُمْ؛ فَيَفْسُدُ عَلَيْكُمْ دِينُكُمْ؛ فَوَكَّلُوا بِهِ رَجَالًا؛ فَأَخْرَجُوهُ إِلَى بِلَادِ دِمَشْقَ،

وَوَضَعَ الْمَلِكُ يَدَهُ فِي قَتْلِ الْقِسِّيَّيْنَ وَالْأَسَاقِفَةِ وَالْبَطَّارِقَةِ / حَتَّى هَرَبُوا [٥ / ١]
إِلَى الشَّامِ لِأَنَّهُمْ لَمْ يَجِدُوا أَحَدًا يُحَاجُّهُ .
تَمَّ الْحَدِيثُ بِحَمْدِ اللَّهِ وَعَوْنِهِ .
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ ^(١) .



(١) فَرَعْتُ مِنْ نَسْخِهَا بِالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ تُجَاهَ الْكَعْبَةِ الْمَشْرِفَةِ قَبِيلُ أَذَانِ الْعَصْرِ يَوْمَ
الْاِثْنَيْنِ ٢٢ رَمَضَانَ الْمُبَارَكِ ١٤٢١ هـ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ .

● قَابَلْتُهُ بِأَصْلِهِ الْمَصُورَ مَعَ أَخِي وَقَرَّةِ عَيْنِي وَحَبِيبِي فِي اللَّهِ فَضِيلَةَ الشَّيْخِ
الْمُحَقِّقِ وَالْبَاحِثِ الْمَدَقِّقِ تُفَاحَةَ الْكُوَيْتِ مُحَمَّدَ بْنَ نَاصِرِ الْعَجْمِيِّ وَصُورَةَ
الْأَصْلِ بِيَدِهِ وَبِقِرَائَتِي مِنْ مَنْسُوخَتِي مَعَ أَذَانِ الْعَصْرِ بِالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ تُجَاهَ
الْكَعْبَةِ الْمَشْرِفَةِ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ ٢٢ رَمَضَانَ الْمُبَارَكِ ١٤٢١ هـ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
بِنِعْمَتِهِ تَمَّ الصَّالِحَاتُ .

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا . آمِينَ .
● فَرَعْتُ مِنْ كِتَابَةِ التَّعْلِيلَاتِ وَالْمَقَدِّمَةِ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ
٢٥ جُمَادَى الْأُولَى ١٤٢٢ هـ، الْمَوْافِقِ ١٥ / ٨ / ٢٠٠١ مَ بِمَكْتَبَتِي الْعَامِرَةِ بِأَمِّ
الْحَصَمِ مِنَ الْبَحْرَيْنِ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى مِنَ الْآفَاتِ وَالْفِتَنِ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ
بِمَنَّةٍ وَكَرَمِهِ ، آمِينَ .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ .
قَالَ وَكَتَبَهُ الْفَقِيرُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى خُوَيْدَمُ الْعِلْمِ وَالْعُلَمَاءِ بِدَوْلَةِ الْبَحْرَيْنِ : نِظَامُ بْنُ
مُحَمَّدٍ صَالِحٍ يَعْقُوبِي الْعَبَّاسِي ، نَفَعَهُ اللَّهُ بِالْعِلْمِ وَزَيَّنَّهُ بِالْحِلْمِ ، آمِينَ .

المحتوى

الموضوع	الصفحة
مقدمة المعتني	٣
ترجمة صاحب الجزء	٥
وصف النسخة	١٠
موضوع الجزء	١١
سند الجزء	١٤
نماذج من صور المخطوط	١٨
الجزء محققاً	٢١
مقدمة الجزء	٢٣
سند كتاب شروط سيدنا عمر بن الخطاب إلى النصاري	٢٤
نص الكتاب	٢٥
سند حديث واصل الدمشقي	٢٨
نص حديث واصل الدمشقي	٢٩

• • •